

Capital (ප්‍රාග්ධනය) ග්‍රන්ථය පළ කිරීමේ 150 වැනි සංවත්සරය

The 150th anniversary of the publication of Capital

2017 සැප්තැම්බර් 18

සැප්තැම්බර් 14 දා යනු, කාල් මාක්ස් ලියන ලද *කැපිටාල්* ග්‍රන්ථයේ පළමු වෙළුම පළ කිරීමේ 150 වැනි සංවත්සරය යෙදෙන දිනය යි. එය, මානව වර්ගයාගේ බුද්ධිමය හා ඓතිහාසික වර්ධනයේ හැරවුම් ලක්ෂ්‍යයක් සනිටුහන් කළේ ය. එය පළකිරීමත් සමගම, ධනවාදී සමාජයේ වලනයේ නියාමයන් සොයාගනු ලැබූ අතර එවිසින් මුදාහල සමාජ ව්‍යසනයේ මූලයන් ද හෙලිදරව් කෙරිණි. ඉතාමත් වැදගත් ම කාරනය වන්නේ, සුරාකෑමෙන් නිදහස්වූ ලෝකයක් හා සැබෑ මානව නිදහස තහවුරු කිරීම සඳහා අරගලය -එනම් සමාජවාදය සඳහා අරගලය- බලාපොරොත්තු හා අභිලාෂයන්ගේ විෂයක සිට විද්‍යාවක් බවට පරිවර්තනය කිරීම යි.

1867 අගෝස්තු 16 දා පාන්දර දෙකට, තමන් විසින් අවසන් ශුද්ධිපත්‍ර පිරික්සා නිමවීමෙන් අනතුරුව, මාක්ස් ඔහුගේ විරකාලිත මිතුරා සහ සහකරුවා වූ ෆ්‍රෙඩ්රික් එංගල්ස්ට මෙසේ ලියුවේ ය: "ඉතිං, මේ වෙළුම ලියා ඉවරයි. මට කරන්න පුලුවන් එකම දේ තමයි ඒ වෙනුවෙන් ඔබට මාගේ නයගැතිභාවය ප්‍රකාශ කිරීම. මා කෙරේ ඔබ දැක්වූ ආත්ම පරිත්‍යාගය නොවන්නට, කෘතිය විසින් ඉල්ලා සිටිනු ලැබූ ඉමහත් ශ්‍රමය වැය කිරීමට මට නොහැකිවන්නට ඉඩ තිබුණා."

මෙම යෝධ ජයග්‍රහණය ඉස්මත්තට ගෙන එමින්, එයින් වසර 16 කට පසු මාක්ස්ගේ මරනය දා ඔහුගේ සුසානභූමියේදී කතාකරමින් එංගල්ස් සඳහන් කළේ, ඩාවින්, ජේන්ට්‍රිය ස්වභාවධර්මයේ වර්ධනයේ නියාම සොයාගත් ආකාරයෙන්, මාක්ස්, මානව සමාජයේ හා ඉතිහාසයේ වර්ධනයේ නියාමය සොයාගෙන තිබූ බව යි.

මාක්ස්ට පෙරාතුව, මෙම ප්‍රශ්න පිලිබඳ අධ්‍යයනය අරා සිටියේ, ආගමික ව්‍යාකූලකිරීම හෝ සද්‍යවාර ආඥාවන් හා දෘෂ්ටිවාදය පිලිබඳ කතිපිත්දම් ගැසීම විසිණි. මානව සමාජය පැහැදිලි කල යුත්තේ කලාව, දේශපාලනය, දර්ශනවාදය, යුගයේ සාරය යනාදී එහි දෘෂ්ටිවාදාත්මක සංකල්ප මගින් නොව, එහි ආයතන හා දෘෂ්ටිවාදාත්මක සංකල්පය පැනනංවන ආර්ථික සංවර්ධනයේ පදනමින් බව මාක්ස් තහවුරු කළේ ය.

1847 නොවැම්බර් ප්‍රකාශයට පත්කල කොමියුනිස්ට්

ප්‍රකාශනයේ පදනම සකස් කළේ මෙම සංකල්පයන් ය. රලග වසර 20 ගතවූයේ, වත්මන් ධනවාදී සමාජය අධ්‍යනය කිරීමෙහිලා මෙම නව න්‍යාය යොදාගැනීමට යෙදූ ඉමහත් ශ්‍රමය වැය කිරීම මත්තෙහිය.

දෙවන සංස්කරනයට ලියූ ඔහුගේ පසුවදන තුලදී *කැපිටාල්* හි පළමු සංස්කරනය පිලිබඳ විචාරයකින් බෙහෙවින් උපුටා දක්වමින් මාක්ස් ඔහුගේ ක්‍රියාපිලිවෙත ස්ථාපිත කළේ ය: "මාක්ස්" "සිය සැලකිල්ලට ගත්තේ එකම කාරනයකි, එනම්, ඔහු ආරම්භ කල හා ඔහු පදනම් වන කරැනු යථා විද්‍යාත්මක විමර්ශනයකින් පෙන්වා දීමටත් හැකිතාක් නිරවද්‍ය ලෙස ස්ථාපිත කිරීමටත් ය. වත්මන් නියාමයේ අවශ්‍යතාව හා පළමුවැන්න හරහා අනිවාර්යෙන් එලඹිය යුතු අනෙක් නියාමයක අවශ්‍යතාව යන දෙකම එකවරම ඔහු සනාථ කරන්නේ නම් මේ සඳහා එය මූලමනින්ම ප්‍රමාණවත් ය. .. මාක්ස් සමාජ ව්‍යාපාරය සැලකුවේ, මනුෂ්‍ය අභිලාශය, සවිඤ්ඤානුය හා බුද්ධියෙන් ස්වාධීන නීති මගින් පාලනය වන ස්වභාවික ඉතිහාසයේ සන්නතියක් වසයෙන් පමනක් නොව, එයට විපරිතව, එම අභිලාශය, සවිඤ්ඤානුකත්වය හා බුද්ධිය තීරනය කරන සන්නතියක් වසයෙනි" යැයි විචාරකයා ලියා තිබුණි.

ධනවාදය සරලවම එනගින්ම බිඳවැටෙතැයි යන්න මෙමගින් මාක්ස් මොනම ආකාරයෙන්වත් සැලකුවේ නැත. ධනවාදයේම සංවර්ධනය විසින් නිර්මාණය කරන ලද සමාජ බලවේගය වන එහි ඓතිහාසික මිනිවල කනින්නා වන කම්කරු පන්තිය විසින් එය පෙරලා දැමීම අවශ්‍ය විය. එසේ නොකරන්නේ නම්, මනුෂ්‍ය ශිෂ්ඨාචාරයම විනාශයට මුහුණ ලා සිටී.

මාක්ස්ගේ කෘතිය, අතිශයින්ම බරපතල විද්‍යාත්මක විශ්ලේෂණයක් මත පදනම් වූයේ වුවත් එය හුදෙක් විද්‍යාවේ අවශ්‍යතාවන්ගෙන්ම රචනා කලා නොවේ. ඔහු එයට මෙහෙයවී ගත්තේ, ධනවාදය පෙරලා දමා මනුෂ්‍ය වර්ගයා සමාජයේ ඉහල කුටියක් කරා මෙහෙයවන අතශ්‍යවශ්‍ය න්‍යායික අවියකින් කම්කරු පන්තිය සන්නද්ධ කිරීමට වැයම් දරන විප්ලවවාදියෙකුගේ ආස්ථානයෙනි.

ඔහුගේ කෘතියේ මෙම ලක්ෂණ ද්වය අහේද්‍යව සම්බන්ධව පවතී. තමන් අරගලයට තල්ලුකරනු ලැබූ සමාජ ක්‍රමය පිලිබඳ විද්‍යාත්මක විශ්ලේශනයකින් සන්නද්ධ නොවන්නේ නම් කම්කරු පන්තියට බලයට

ඒමට නොහැකි වනු ඇතැයි ඔහු අවධාරනය කලේ ය. එමෙන්ම, ධනවාදය පිලිබඳ ඔහුගේ විද්‍යාත්මක විශ්ලේශනය තුළදී ඔහු ස්ථාපිත කල තීරණාත්මක සොයාගැනීම් මාක්ස්ට කල සිදුකල හැකිවූයේ, ධනවාදී සමාජයේ සැබෑ ස්වභාවය ව්‍යාකූල කොට තිබෙන දෘෂ්ටිවාදාත්මක රූපාකාරයන් විනිවිද ඒවා හෙලිදරව් කිරීමට වැයම් කරන, ධනවාදී සමාජය කෙරේ විවේචනාත්මක ප්‍රවේශයකින් යුත් විප්ලවවාදියෙක් වූ නිසා ය. ඒ අනුව, කැපිටාල් හි උපමාතෘකාව, “ දේශපාලන ආර්ථිකය පිලිබඳ විවේචනයක්” ලෙස නම් කර තිබීම වැදගත්කමකින් යුක්ත ය.

කැපිටාල් මුල්වරට ප්‍රකාශයට පත්කලවිට, ධනේශ්වර බුද්ධිමය කව තුලින් බෙහෙවින්ම නොතකා හැරුණි. එහෙත්, එය විභාග කල සංකල්ප හා විශ්ලේෂනය එය ඉදිරියට ගෙන ගියේ ය. භාෂා ගනනාවකට පරිවර්තනය කල එම කෘතිය දශක කිහිපයකින් “කම්කරු පන්තියේ බයිබලය” බවට පත්විය. එය, ධනවාදය පරිහානිගත විමේ මූලය අරබයා විශ්ලේෂනයක් තහවුරු කල අතර සියල්ලට ඉහලින්, කම්කරු පන්තියට ඓතිහාසික හා දේශපාලනික ඉදිරිදර්ශනයක් සම්පාදනය කලේ ය.

මෙම ඉදිරිදර්ශනය ඉදිරිපත් කල හැකිවූයේ දේශපාලන ආර්ථිකයේ විද්‍යාව තුල මාක්ස් සිදුකල තීරණාත්මක විප්ලවීය පරිවර්තනයක පදනම මත පමණි. සියලුම විශිෂ්ට විද්‍යාත්මක වින්තකයන් මෙන්, මාක්ස් සිටගත්තේ ඔහුගේ පූර්වගාමීන්, සියල්ලට ඉහලින්, සම්භාව්‍ය දේශපාලන ආර්ථිකයේ ප්‍රමුඛ නියෝජිතයන් දෙදෙනා වන ඇඩම් ස්මිත් හා ඩේවිඩ් රිකාඩෝගේ උර මත ය.

ධනපති පන්තිය වැඩෙමින් පැවැති පන්තියක් හා ප්‍රගතිශීලී සමාජබලවේගයක්වූ කාල පරිච්ඡේදයක ඔවුන්ගේ වැඩකටයුතු ගෙන යමින්, අභිනවයෙන් පැනනැග පැවැති සමාජය -කාර්මික ධනවාදය- පිලිබඳ විද්‍යාත්මක විභාගකිරීමක් ඔවුන් විසින් සිදුකොට තිබුණි. ධනවාදී ආර්ථිකය පිලිබඳ අධ්‍යනයකින් උකහා ගෙන ශ්‍රම වටිනාකමේ නියාමය ඔවුහු සොයාගෙන තිබුනහ: වෙලදපොල තුල හුවමාරුවන භාණ්ඩවලට කොටස (ඒවායේ වටිනාකම) නිර්ණය කරන්නේ ඒවා තුල ගැබ්ව පවතින ශ්‍රම කාලයේ ප්‍රමාණය මගිනි.

එහෙත් මෙම නීතිය ධනේශ්වර සමාජය සම්බන්ධයෙන්ම යෙදීමේදී ප්‍රතිවිරෝධයකට මුහුණ දුන්නේ ය. වටිනාකමේ නීතිය අනවන ලෙස, සමාන දේවල් සමාන දේවල් හා හුවමාරුවන්නේ නම්, ලාභය පැන නගින්නේ කෙසේ ද? ධනවාදී සමාජය තුල වඩාත්ම වැදගත් හුවමාරුව වන, ප්‍රාග්ධනය හා ශ්‍රමය අතර හුවමාරුවට වටිනාකමේ නියාමය යෙදීමට හැකියාවක් නැතැයි පෙනී යන්නේ ඇයි?

මෙම ප්‍රශ්නයට පිලිතුර සොයා ගැනීම -වටිනාකමේ නියාමයට පරස්පර නොවී, එයට අනුකූලවම ලාභය පැනනැගීමට හැකියාව පැවතුනේ කෙසේද යන්න- කැපිටාල් ග්‍රන්ථය ප්‍රකාශයට පත්කිරීමට මෙහෙයවූ

මාක්ස්ගේ දශක දෙකක බුද්ධිමය ශ්‍රමයේ කේන්ද්‍රයේ පැවැති කාරනාව විය.

විසඳුම සොයාගත යුතුවූයේ, ධනවාදී සමාජයේ ක්ෂුද්‍රතම රූපාකාරය වන, පෞද්ගලික පරිහරනය සඳහා නොව හුවමාරුව සඳහා ශ්‍රමයේ නිෂ්පාදිතය නිර්ණය වී පවත්නා පාරිභෝජන භාණ්ඩයේ ප්‍රතිවිරෝධතාවන් පිලිබඳ විශ්ලේෂනයක් හා විභාග කිරීමක් තුලිනි. මේ අනුව, කැපිටාල් ආරම්භ වන්නේ, “නිෂ්පාදනයේ ධනවාදී ස්වරූපය පැතිරී පවතින සමාජයන්ගේ ධනය ‘පාරිභෝජන භාණ්ඩවල යෝධ රාශිභූතවීමක්’ වසයෙන් පෙනී යයි. ඒ අනුව අප පටන් ගත යුත්තේ, භාණ්ඩය පිලිබඳ විශ්ලේෂනයකිනි.”

පාරිභෝගික භාණ්ඩය, ප්‍රයෝජ්‍ය හා හුවමාරු වටිනාකම අතර ප්‍රතිවිරෝධතාවන්ගේ එකමුතුවක් ලෙස මාක්ස් පෙන්නුම් කලේ ය. මෙම ප්‍රතිවිරෝධතාව විශ්ලේෂනය කිරීම මෙහෙයවන්නේ, මාක්ස් විසින් “භාණ්ඩ වන්දනාව” ලෙස හැඳින්වූ වටිනාකමේ රූපාකාරය, මුදලේ සම්භවය, ප්‍රාග්ධනය හා ධනවාදී ආර්ථිකය මගින් ජනනය කරන දෘෂ්ටිවාදාත්මක ව්‍යාකූලත්වයේ ප්‍රභවය පිලිබඳ විභාගකිරීමට යි.

මාක්ස් අතිරික්ත වටිනාකමේ රහස අනාවරනය කරගත්තේ භාණ්ඩ-මුදල්-ප්‍රාග්ධනය පිලිබඳ මෙම විශ්ලේෂනය හරහා ය. එය පැන නගින්නේ, කම්කරුවා ධනපතියාට විකුනු භාණ්ඩය ඔහුගේ ශ්‍රමය නොව, එයටත් වඩා, ඔහුගේ ශ්‍රම ශක්තිය, හෝ වැඩකිරීමට ඇති ඔහුගේ හැකියාවය යන කාරනාවෙනි. මේ සඳහා ඔහුට ගෙවනු ලබන්නේ, එහි වටිනාකමට අනුකූලව, එනම් කම්කරුවාට තමන් රැකී ගත හැකි හා කම්කරුවන්ගේ රලග පරම්පරාව නිෂ්පාදනය කිරීමට ඔහුගේ පවුල නඩත්තු කිරීමට අවශ්‍ය තරම් ප්‍රමාණයකි. එහෙත්, එහි ගැනුම්කරුවා වසයෙන් ධනපතියාට අයත් හා නිෂ්පාදන ක්‍රියාදාමයේදී සාක්ෂාත් කරගන්නා ශ්‍රම බලයේ ප්‍රයෝජ්‍ය වටිනාකම, අමතර හෙවත් අතිරේක වටිනාකම උත්පාදනය කිරීමට ඇති ශක්‍යතාව ගැබ්කරගෙන පවතී. මෙම අතිරික්ත වටිනාකම ගලාඑන්නේ, කම්කරුවා ඔහුගේ ශ්‍රම බලයේ වටිනාකම වැඩි දිනයේ කොටසකදී පමණක් ප්‍රතිනිෂ්පාදනය කරන අතර එම දිනය තුල නිර්මාණය කරන වටිනාකමේ සෙසු කොටස ධනපතියාට ගලා යන්නේ ය යන කාරනාවෙනි.

වෙනත් වචනවලින් කියතොත්, අතිරික්ත වටිනාකම හා ලාභය පැන නගින්නේ වටිනාකමේ නීතියට ප්‍රතිවිරෝධීව නොව, එයට අනුකූලව ය. සූරාකෑම සහ එයින් ගලාඑන සියලු දෑ ධනවාදී ආර්ථිකයේ නීතිවලට ප්‍රතිපලයකි. මේ සොයාගැනීම, විද්‍යාවේ පදනම මත, ධනවාදී සමාජය තුල කම්කරු පන්තියේ විප්ලවවාදී භූමිකාව ස්ථාපිත කිරීම ද සිදු කලේ ය.

අතිරික්ත වටිනාකමේ රහස අනාවරනය කිරීමේ වැදගත්කම එංගල්ස් විසින් අවධාරනය කෙරිනි. ලෝකය පුරා බිලියන සංඛ්‍යාත ජනයා ධනවාදී ආර්ථිකයේ ක්‍රියාවන්ට එරෙහිව වේගයෙන් ඉස්මත්තට එමින්

පවතින වත්මන් සමාජය සඳහා ද ඔවුන්ගේ සැලැහුම්වල අදාලත්වය මොනගම්ම හෝ ආකාරයෙන් නොනැසී පවතී.

මාක්ස්ට පෙරාතුව සමාජවාදය ධනවාදී පද්ධතිය සහ එහි ප්‍රතිඵලයක් වන ආකාරයෙන් විවේචනය කොට තිබූ බව එංගල්ස් සටහන් කළේ ය. "එහෙත් එය පැහැදිලි කරගත නුහුණු අතර එබැවින් ඒවායේ විශාරදභාවය ලගා කරගනු හැකිවූයේ නැත. එය සරලවම ඒවා නරක දේවල් ලෙස ප්‍රතික්ෂේප කලා පමණි".

නිෂ්පාදනයේ ධනවාදී ස්වරූපය එහි ඓතිහාසික සබඳතාව තුළින් විභාග කිරීමටත්, නිශ්චිත කාලවකවානුවකදී එහි අනිවාර්යතාව ගෙන හැරපෑමට මෙන්ම, එහි අනිවාර්ය කඩාවැටීම පෙන්වා දීමටත් "එහි විවේචනයක් එම සන්තතියට නොව, එහි බියකරු ප්‍රතිඵලයකට පහර එල්ල කරන තත්වයක් තුළ තවමත් රහසක් වසයෙන් පැවැති එහි සාරභූත ස්වභාවය අනාවරනය කිරීමටත්" අවශ්‍ය කෙරී පැවතුනි. එය ඉදිරියට ගෙන යමින් එංගල්ස් පැහැදිලි කරන්නේ, ඓතිහාසික භෞතිකවාදය සමග සමාජවාදය විද්‍යාවක් බවට පත්වූ බව යි.

ධනපති පන්තිය හා එහි දෘෂ්ටිවාදාත්මක නියෝජිතයෝ කැපිටාල් නොතකා හැරීමට වැයම් කිරීම ඇරඹූහ. එහෙත් එහි ආනුභාවය පැහැරෙන්නට, ඔවුහු එය ප්‍රතික්ෂේප කිරීමට වැයම් කල හ, එයද අසමර්ථවූ නැත, මුසාවාද කීමටත් සාවද්‍යකරනවල සරනශාමටත් ඔවුහු ගමන් කලහ. එහෙත් ඔවුන්ගේ වැයම්වල, නිරර්ථක බව සනාථ කෙරී පවතී. ඇත්ත වසයෙන්ම, ධනවාදී ආර්ථිකය සමස්ත ක්‍රියාදාමය සෑම අංශයකින්ම විශ්ලේෂනය කිරීමට හෝ එහි ඓතිහාසික වර්ධනයේ සියලුම ආකාරයන් පෙරදැකීමට මාක්ස්ට නොහැකිවූ නමුදු, එහි ගාමක බලවේගයන් පිලිබඳ විශ්ලේෂනයක් කරන අන් එකදු කෘතියක් නැත.

අතිරික්ත වටිනාකම සොයාගැනීම මගින්, අර්බුදවල අනිවාර්යතාව හා නිෂ්පාදන බලවේගවල වර්ධනය හා, වැටුප්-ශ්‍රමය හා භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය මත පදනම්වූ, සමාජ සබඳතා පද්ධතිය අතර, ලාභ රේඛිතව පහල වැටීමේ ප්‍රවණතාව තුළ පිලිබිඹු වූ සහජ ප්‍රතිවිරෝධතාව හෙලිදරව් කිරීමට මාක්ස්ට හැකියාව ලැබිණි.

එය ව්‍යසනකාරී මූල්‍යමය හා ආර්ථික අර්බුදවල හෝ එක්සත් ජනපදය තුළ මැතකදී ඇතිවූ සුලභතාවයට බලපෑම විසින් ජනිත කල සමාජ ව්‍යසනවල හෝ රූපාකාරයෙන් පැමිණියද, නිෂ්පාදනයේ සමාජයීය ස්වභාවය හා ලාභයේ පෞද්ගලික ගිම්කාරිත්වය අතර පුපුරනසුලු ප්‍රතිවිරෝධයේ ධාවක බලවේගයන් පිලිබඳ විද්‍යාත්මක විශ්ලේෂනයක් අන් කිසිවෙක් හෝ

සම්පාදනය කර නැත.

සමස්තයක් ලෙස මනුෂ්‍ය වර්ගයා ඉහල තලයකට ඔසවා තැබිය හැකි තරම් ශ්‍රම පලදායීත්වයේ යෝධ වර්ධනය හමුවේ, සමාජ අසමානත්වය හා අස්වාමිකත්වය ඉහල යමින් මාක්ස් පැහැදිලි කල ආකාරයට එක් අන්තයක විස්මිත ලෙස ධනය ඒකරාශී වීම අනෙක් අන්තයේ දුර්දුතාව, කාලකන්නිභාවය හා පරිහානිය වඩ වඩාත් ඉහලයාමේ රූපාකාරයක් ගෙන ඇත්තේ ඇයි ද යන්න ගැන පැහැදිලි කරන අන් එකදු කෘතියක් ඇත්තේ නැත.

ධනපති පන්තිය හා එහි නියෝජිතයන් කැපිටාල් කෘතියට හා එහි විප්ලවවාදී නිගමනවලට එරෙහිව අඛණ්ඩව ගර්ජනය කරනු ඇත. එහෙත් සත්‍යය දෘඪතර වේ.

මාක්ස් විසින් විශ්ලේෂනය කල ධනවාදී පද්ධතියට එරෙහිව ඇරගලයට එමින් සිටින කම්කරුවන් හා තරුණ ජනයා, ඔවුන් මුහුණලා සිටින්නේ කුමකට ද යන්න පිලිබඳ අවබෝධයක් මෙන්ම විද්‍යාත්මක හැඩගැස්මක් හා ඉදිරිදර්ශනයක් සඳහා නියත මගපෙන්වීමක් කැපිටාල් තුළින් සොයා ගනු ඇත.

එහෙත් එවැනි කෘතියක් මුලමුනින් ග්‍රහනය කරගැනීම පහසු කරවන්නක් නොවේ. මාක්ස් මත් පැහැදිලි කල පරිදි, විද්‍යාවට රාජකීය මාවතක් ඇත්තේ නැත. මහන්සිවිය යුතු ය. එහෙත් එවැනි පරිශ්‍රමයක ප්‍රතිපල පොහොසත් හා විරස්ථායී ය. කැපිටාල් කියවන අය මුහුණ දී සිටින දැවැන්ත හා වැඩෙන පුරුණවල ප්‍රභවය පිලිබඳව අවබෝධයකින් හා සටන් කිරීම සඳහා ඉදිරිදර්ශනයකින් සන්නද්ධ වනවා පමණක් නොව, ඔවුහු ලෝක ඉතිහාසයේ මහා ග්‍රන්ථවලින් එකක් සමග ගනුදෙනුවකද නිරත වනු ඇත. ඡේක්ස්පියර් හැර, භාෂාවේ වර්ධනයට ඒසා දායකත්වය සැපයූ අන් කෘතියක් නැත.

එමනිසා කැපිටාල් පලකිරීමේ 150 වන සංවත්සරය, එවිසින් වර්ධනය කරන ඉදිරිදර්ශනය -සැබවින්ම මානුෂීය සමාජයක් නිර්මාණය කිරීමේ පදනම මත ශ්‍රමය විසින් නිර්මාණය කරන ලද නිෂ්පාදන බලවේගවල පොදු අයිතිය මත පදනම්වූත්, සුරාකෑම කටුගෙට යවන්නාවූත්, කොමියුනිස්ට් ප්‍රකාශනයේ සඳහන් වදන්වලට අනුව, පන්ති හා පන්ති ප්‍රතිවිරෝධතා සහිත ධනෝත්පර සමාජය වෙනුවට "සියල්ලන්ගේ නිදහස් සංවර්ධනය සඳහා වන කොන්දේසිය ලෙස එකිනෙකාගේ නිදහස් සංවර්ධනයේ සමාගමයක් අප අත්පත්කරගනු ඇත්තේය"- යන්නඅවබෝධ කරගැනීම උදෙසා වූ නව අධ්‍යයනයකට අවස්ථාවක් කරගමු.

නික් බිම්ස්

